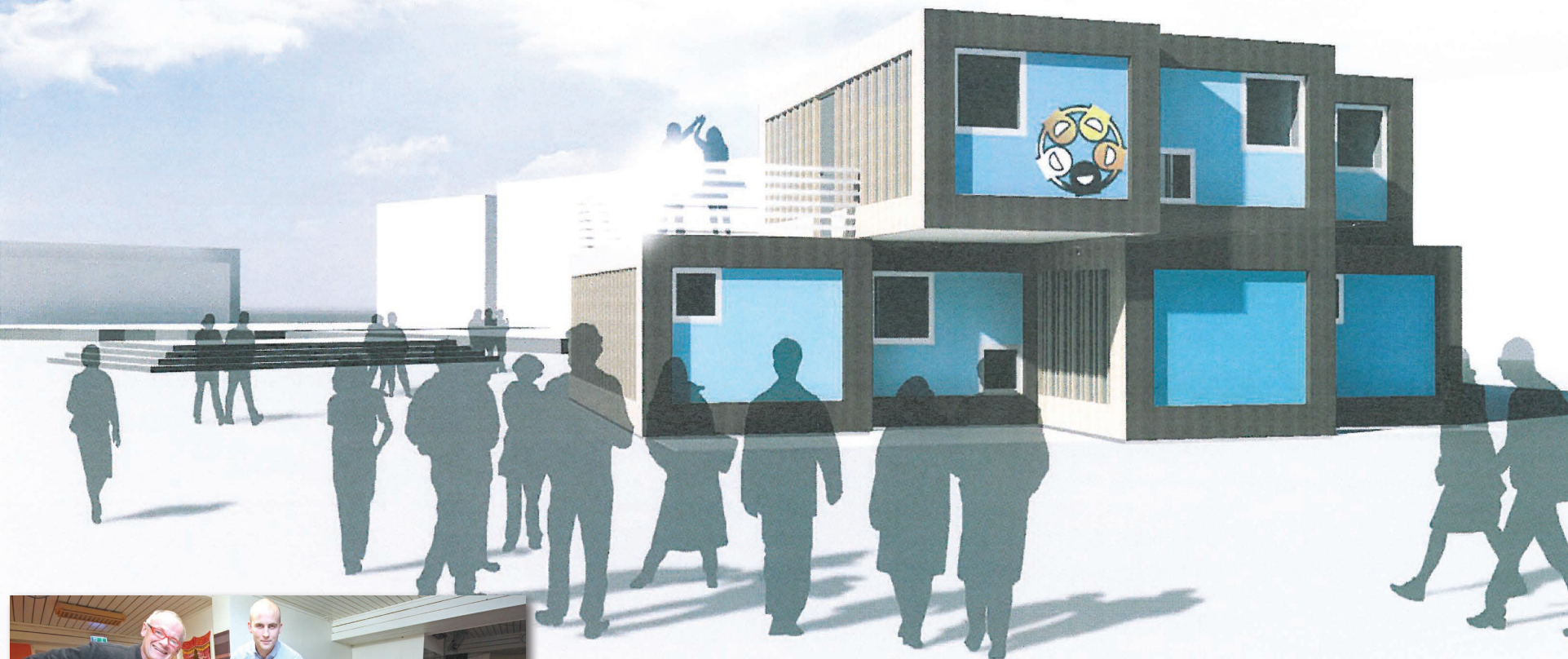


# – Dette skal bli et signalbygg

KULTURBYGG: Slik ser Verte arkitekter for seg at brakkebygget Rabas skal bli seende ut når det åpner i mai.  
(Skisse: Verte)



SAMMEN FOR Sisa: I november møttes skuespilleren Per Christian Ellefsen, Arve Johansen og Stig Rune Abrahamson i entreprenørselskapet SB2 Utvikling, tekstforfatter Vegard Krogh-Reinsnes og John-Tore Martinsen i Sisa. Sammen diskuterte de blant annet hvordan det nye kultursenteret Rabas best skal synes i Sentrum.  
(Arkivfoto: Reiuif Grønnevik)

## Tegningene til Rabas-bygget er klare. Kulturhuset skal stå ferdig i mai.

Av Merete Arnesen

merete@allaposten.no

I utgangspunktet skulle Sisa-babyen Rabas vært ferdig i november i fjor, men ting har tatt mye lengre tid enn først antatt.

– Dette er et dugnadsprosjekt fra alle involverte, så da tar det fort litt tid, bemerker Sisa-leder John-Tore Martinsen.

### Gir av seg selv

Mens Verte arkitekter har tegnet bygget, har Rambøll tatt på seg prosjektansvaret. SB2 Utvikling skal sette opp bygget, mens Alta kommune leier ut den sentrale tomta gratis i to år. Bygget skal settes opp i sentrumparken, mellom Parkenteret og DNB-bygget.

– Våre samarbeidspartnere har lyst til å være med å bidra til at innvandrere kan synliggjøres på en ny måte, forteller Martinsen, som kan varsle om hundretusenvis av kroner i dugnadsverdi.

– Det er flott at de kan komme sammen og gi av sine ressurser for å skape et slikt prosjekt, påpeker han.

### Oppstart i april

Rabas skal bestå av gamle arbeidsbrakker og blir modulbasert. Derfor blir det også enkelt å utvide bygget, hvis, eller når, det skulle bli behov.

– Vi har nå fått helt nye tegninger, så vi forstår at dette skal bli et signalbygg. Det er litt tøft å si, men det vil bli et bygg som skal se innbydende ut og som folk har lyst å ta i bruk, forteller Martinsen stolt.

Tanken er at arbeidet på tomta skal settes i gang i april og bygget skal stå klart til 17. mai.

– Vi holder nasjonaldagen som en magisk dato, håper Sisa-lederen.

### Blir på rådhuset

Målet er å bruke Rabas som en inspirasjon til andre kommuner.

– Håpet er at andre steder kan fange opp ideen og skape noe av det samme. Her kan innvandrere skape sine egne arbeidsplasser og dette er et svært godt samfunnstiltak, mener Martinsen.

Sisa vil fortsatt ha sitt hovedkvarter i kjelleren på rådhuset, men vil flytte elementer av aktiviteten ned til smørøyet av Alta.

– Her kan innvandrere få vist seg frem som de ressursene de egentlig er. I tillegg får vi en viktig kobling mellom kulturliv og næringsliv, understrekes det.